
Klaus-Ewald Fischbach

Wir müssen lernen zu lachen

Text: Johannes Ganz

gem. Chor mit Klavier oder a cappella

Wir müssen lernen zu lachen

Text: Johannes Gänz

Gemischter Chor
mit Klavier
oder a cappella

Klaus-Ewald Fischbach

The musical score is written for a mixed choir and piano. It consists of two systems of staves. The first system has four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The second system has four vocal staves and a piano accompaniment. The lyrics are: 'Wir müssen lernen zu lachen, Freude zu schenken, Lie-be wei-ter-zu ge-ben. Wir müs-sen ler-nen zu la-chen, Freu-de zu sehen-ken, Lie-be wei-ter - zu ge - ben. Wir müs-sen ler-nen zu la-chen, Freu-de zu sehen-ken, Lie-be wei-ter zu ge - ben. Wir müs-sen ler-nen zu la-chen, Freu-de zu sehen-ken, Lie - he wei-ter - zu ge - ben. Wir müs-sen ler-nen zu la - chen, Freu-de zu sehen-ken,'. A large diagonal watermark reads 'Probepartitur' and 'Darf nicht zu Aufführungszwecken verwendet werden'.

Fine



Lie - he wei - ter - zu - ge - ben.
Lie - he wei - ter - zu - ge - ben.
8 Lie - be wei - ter - zu - ge - ben.
Lie - be wei - ter - zu - ge - ben.

Fine

1. Du schau' mich an, ich lach' dir
2. Ich hü - re zu, was du er - zählst.
3. Ich schau' dich an, ganz lang und still,

ich se - he Freu - de in
Du hast Ver - trau - en, fühlst
ich seh' den Va - ter in

m,
m,
m,

dei - nen Au - gen; ich sag' ein Wort. du lachst zu - rück
dich ge - hör - gen. Ich nehm' dich an so wie du bist.
dei - nen Au - gen. Er hat dich so, nur so ge - dacht

m, a, m, a, m, a,

und ei - ne Brü - ckel zu - gehn. Wir mü - ßen
ver - su - che dich wo zu - er - wehnen. Wir mü - ßen
und da - rum neh - men ich dich Wir mü - ßen

a. Wir mü - ßen
a. Wir mü - ßen
a. Wir mü - ßen

Das ist eine Probeartikelfür
Darf nicht zu Aufführungszwecken verwendet werden