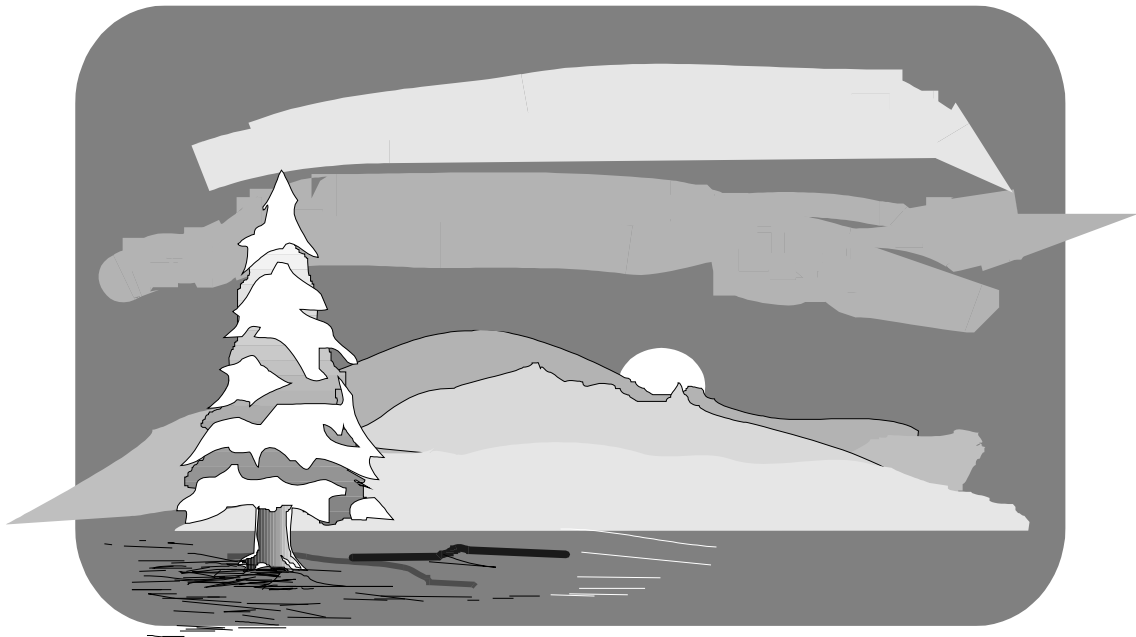


Norbert Feibel

Weihnachtsfrieden

für Frauenchor a cappella
(Instrumente ad lib.)



auch in Fassungen für 3-4stg. Gem. Chor, und 3- u. 4-stg. Männerchor
(Instr. ad lib.) erschienen

Weihnachtsfrieden

für Frauenchor a capella

Norbert Feibel

Sehr ruhig

S/II *p*

1.+ 2. Hört, die Weih-nachts-glok-ken klin-gen, kün-den Fried-en al-ler

A *p*

Welt.

1. Still das Feld, Frie-de
2. Hell die Nacht, ruft die

Mel.

1. Still das Feld zur
2. Hell die Nacht, ruft

1. Stil-le liegt nun ü-ber Wald und Feld,
2. Hell er-strahlt im Glanz die dunk-le Nacht,

herrscht zur Weih-nachts-zeit Christ' zur
Bot-schaft froh hin-aus. Licht ge-

p cresc.

Weih-nachts hin zeit aus, Christ' zur
Licht ge-

Mel.

1. Denn das Chris-tus-kind kam heut zut
2. weil das Chris-tus-kind das Licht ge-

1.+2. Weih - nachts -
mf

al - le - zeit. 1.+2. Weih - nachts -
je - des Haus. *mf*

schen auf der Welt,
der Welt
der Welt, Weih - nachts - frie - den.

Weih - nachts - frie - den, der die Her - zen er - hellt. *Fine*
1. Strophe

2. Weih - nachts - frie - den al - len Men - schen auf der Welt.
pp

2. Weih - nachts - frie - den auf der Welt,
2. Weih - nachts - frie - den auf der Welt, Weih - nachts - frie - den.

Immer leiser werden!

Weih - nachts - frie - den, der die Her - zen er - hellt. *rit.*