



Mit Dir

Text: Franz Müller
für 3 gleiche Stimmen

im Stil einer Ballade der 50er Jahre

Wolfgang Gentner

Klavier,
Gitarre, Baß

1. Stimme

2. Stimme

3. Stimme

Schlagzeug

4 . F

F Eb⁹ F Eb⁹

Mit Dir

Mit Dir will ich

Mit Dir mit Dir

HiHat (geschlossen)

simile

Drums

Breaks u. Stops entsprechend des
Feelings

7

C⁴

Gm⁷

C⁷

Gm⁷

C⁷

Gm⁷

C⁷

Gm⁷

glück-lich sein, glück-lich sein.

Mit Dir

glück-lich sein

Mit Dir will ich

glück-lich sein

Mit Dir , mit Dir

F⁷⁺

B^b

Gm¹¹

C⁷

F⁶

F⁹

F

F⁷⁺

trau-rig sein, trau-rig sein. Mit Dir, mit Dir will ich ge- hen durch dick und

trau-rig sein

Mit Dir will ich ge- hen durch dick und

trau-rig sein

Mit Dir will ich gehn durch dick und

ISMN-M-50117-161-3

G⁷ C C⁷ F^{6/9} F⁹ F

*) dü nn durch dick und dü - nn , dü - nn Mit Dir manch- mal

*) dü nn , durch dick und dü nn , dü - nn dü - nn wer- de ich manch- mal

*) dü nn , dü nn , dü nn , wer- de ich manch- mal

*) die unterstrichenen Konsonanten sind über die Tonlänge auszuhalten

D^{b9} D^b E^{b7}

bö- se sein . Mit Dir will ich mich dann wie- der ver-

bö - se sein, bö- se sein, Mit Dir ver-

bö - se sein Mit Dir ver

C⁷ Fm C⁷

söh - ne n

söh - ne n

söh - nen. Denn m

CODA

B^bm B^bm⁷ F^{AC} D^m B^bm^{6/9} C F E

tra - gen Mit Dir . Mit

tra - gen . Mit Dir möch - te ich an uns ar - bei - ten. Mit

tra - gen . Mit Dir möch - te ich an uns ar - bei - ten. Mit

A F#7 Hm⁹ F#7 Hm Hm Hm E7(#9)

Dir mö - chte ich ein Stück vom Him - mel
 Dir, mit Dir ja mö - chte ich ein Stück, ein Stück
 Dir, mit Dir, mit Dir ja mö - chte ich ein Stück, ein Stück, ein Stück

A^{6(b9,#9)} A F#7

ho - le n, ein klei - nes Pa - ra
 ho - le n, ein klei - nes Pa - ra -
 ho - le n, ein klei - nes Pa - ra -

Hm(3#6,7#) Hm⁴ Hm⁷ E^b E^{4/9} E A C Da Capo al \oplus

- dies für Dich und mich . Mit
 dies für Dich, Dich und mich .
 dies für Dich, Dich und

\oplus - CODA C tacet G^b E^bm^{7/9} F+7

Dir mö - chte ich an uns ar - bei - ten .
 Dir mö - chte ich an uns ar - bei - ten .