

---

# die Chorwerkstatt

Norbert Feibel

## **Die Nacht vergeht, der Tag bricht an**

**Adventslied für Gemischten Chor  
und Instrumentalensemble**

**Instrumental-Ausgabe**

**Partitur**

mit allen Einzelstimmen

auch in der Fassung für Männerchor und Frauenchor erschienen

## Vorwort

Die Reihe

## die Chorwerkstatt

bietet dem Chorleiter die Möglichkeit, die jeweiligen Chorsätze mit den ihm zur Verfügung stehenden Besetzungen zu begleiten.

### Besetzungsmöglichkeiten:

***I. Stimme:*** Trompete, Klarinette, Flöte (oktavieren), Oboe, Violine

***II. Stimme:*** Trompete, Klarinette, Flöte (oktavieren), Oboe, Violine

***III. Stimme:*** Posaune, Tenorhorn, Horn in F, Fagott, Klarinette, Violine, Viola

***IV. Stimme:*** Posaune, Tuba, Fagott, Bassklarinette, Cello/Baß

# Die Nacht vergeht, der Tag bricht an

Adventslied für Frauenchor

Text: J.W. Rautenberg (1791-1865)

Partitur

Vor- und Zwischenspiel

*Ruhig fließend*

Norbert Feibel

S I/II

A

I. *mf*

II. *mf*

III. *mf*

IV. *mf*

*rall. ...*

5

*allegro*

*f* *p* *f*

*f* *p* *f*

*f* *p* *f*

*f* *p* *f*

1. Die  
2. Die  
3. Hin  
4. Mit

Verse I - IV

9

Nacht ver - geht, der Tag bricht an, wach auf, mein Herz, wach  
 Men - ge strö - met zu ihm her aus fer - nem Süd und  
 -aus zu dir, du mil - der Held, hin - ein in dei - ne  
 dir will ich durchs Le - ben zieh'n in treu - er Brü - der

12

auf! Der Held mit Sanft - mut an - ge - tan, zieht  
 Nord, es wo - get durch der Lüf - te Meer das  
 Reih'n! Bei dir soll mei - ne sü - ße Welt, mein  
 Schar, bis ich einst oh - ne Wan - del bin, bei

*p*

23



bei dir, der ist und war!

*rall.*

Probenpartitur  
Darf nicht zu Aufführungszwecken verwendet werden