



# Sacris solemniis

Thomas von Aquin (1225-1274)

Jens Klimek (2008)

**Moderato**

TENOR BASS

Sa - cris so - lem - ni - is iunc - ta sint gau - di - a, et ex prae - cor - di - is so nent prae co - ni - a;

5

S. A.

T. B.

Wenige A - men

re - ce - dant ve - te - ra, no - va sint a - ni - ma, cor - da, vo - ces et o - pe - ra.

9

S. A.

T. B.

*mp*

Alle Noc - tis re - co - li - tur ce - na no - vis si - ma, qua Chris - tus

14

S. A.

T. B.

*mp*

cre - di - tur ag - num et a - zy ma de - dis - se fra - tri - bus,

19

S. A.

T. B.

iux - ta le - gi - ti - ma pris - cis in - dul - ta pa - tri - bus.

23 *mf*

T. B.

Post ag - num ty - pi - cum, ex - ple - tis e - pu - lis, Cor - pus Do - mi - ni - cum da - tum dis - ci - pu - lis,

27 *ppp*

S. A.

T. B.

sic to - tum om - ni - bus, quod to - tum sin - gu - la, e - ma - fa - te - mur ma - ni - bus.

31 *mp*

S. A.

T. B.

Alle De - dit fra - gi - li - bus cor - po - ris fer - cu lum de - dit et

36 *mp*

S. A.

T. B.

tris - ti - bus san - gui - nis po - cu di - cens: Ac - ci - pi - te

41 *mp*

S. A.

T. B.

quod tra - do vas - cu lum; om - nis ex e - o

45 *mf*

T.  
B.

Sic sa - cri - fi - ci - um is - tud ins - ti - tu - it, cu - ius of - fi - ci - um com - mi - ti vo - lu - it

49

S.  
A.

T.  
B.

Wenige A - men

so - lis pres - by - te - ris, qui - bus sic con - gru - it, ut su - mant, et deni ce - te - ris.

53 *mp*

S.  
A.

T.  
B.

Alle Pa - nis an - ge - li - cus fit pa - nis ho - mi num; dat pa - nis

58 *mp*

S.  
A.

T.  
B.

cae - li - cus fi - gu - ris ter - mi - num O res mi - ra - bi - lis:

63

S.  
A.

T.  
B.

man - du - cat Do - mi num pau - per, ser - vus et

u - na - que, pos - ci - mus: sic nos tu vi - si - ta, si - cut te co - li - mus

71

S.  
A.

per - tu - as se - mi - tas duc - nos quo ten - di - mus ad lu - cem quam in - ha - bi - tas.

T.  
B.

74

S.  
A.

A - - - - - men

(A - - - - -)

T.  
B.

Probepartitur  
Darf nicht zu Aufführungszwecken verwendet werden