

Robert Pappert

Nüßchen vom Haselbusch

Worte: Peter Coryllis

**1 - 2 stg. Kinderchor
mit Klavier oder Gitarre**



Klavierpartitur

hayo



Nüßchen vom Haselbusch

Worte: Peter Coryllis
für 1-2stimmigen Kinderchor mit Klavier oder Gitarre

Einleitung, *Flott*

Robert Pappert

Klavier

mf

Lied

Chor

mf Im Gar - ten steht ein Ha - sel - busch, Tret ich hin - zu, dann
kommt es wie - der, flink, - ausch, husch, springt wo - der in den

Klavier

mf

macht's husch, husch! Je - doch es springt nicht ganz al - lein ein und
Ha - sel - busch, bricht - doch wie - der sich ein Nüß - chen aus und

rit. \oplus *ruhig*

Nüß - chen hat's schön rund und fein. *p* Es hat's ge - stoh - len trägt's fort, —
trägt es fort ins Vor - rats - haus. \oplus

rit. *p*

p subito \oplus *Fließend, binden*

be - gräbt's an ir - gend - ei - nem Ort. Dann Dies ist bald hier und ist bald

Schnell, rhythmisch

da. Die Nüß - chen lie - gen fern und nah *mf* und wenn's das

Ruhig, binden

Nüß - chen auch nicht frißt und gar ver - gißt, wo's Nüß - chen ist so ist das al - les

mf Tempo etwas anziehen *mf ruhig, betont*

gar nicht wild. Für mich ist es ein köst - lich Bild. Springt doch das Eich - horn

p subito *f schneller werden* *ff*

still und stumm ver - gnügt in die - ser Welt her - um, bi - di - bum.