



# Der Einsiedler

(Eichendorff)

für gemischten Chor und Klavier

Everard Sigal

**Adagio** *mp* *a tempo*

S/A 7 *mp* Komm' Trost der Welt, du

T/B 7 *mp*

11 stil - le Nacht! Wie steigst du von den Ber - gen *f dim.*

16 sacht, die Lüf te al - le schla - *mp* *poco rit.*

20 *a tempo* *mf* fen. Ein Schif - fer nur noch wan - der - *mf*

24 - müd', singt ü - ber's Meer sein A - bend - *f dim.*

*f dim.*

*f dim.*

*f dim.*

28 *mp* Sehr getragen

lied, zu Got - tes Lob — im Ha - - fen. Die —

*mp*

33 *un poco agitato*

Jah - re wie — die Wol - ken geh'n, — und las - sen

*cresc.*

38

mich — hier ein - sam *sich'n* — Die Welt — hat mich — ver -

*f* *decrec.*

43

ges - sen. Da tratst — du wun - der - bar — zu —

*pp* *mf* *molto espressivo*

52

mir, — wenn ich — beim Wal - des - rau - schen hier — ge -

*cresc.* *f* *dim.* *mp*

57 *tranquillo* Tempo I

dan - ken - voll ge - ses - sen. O Trost der

3 *mp*

3 *mp*

Nacht. Der Tag hat mich so müd' ge -

*f* *dim.*

*f* *dim.*

e Meer schon dun - kelt. Laß aus - ruh'n

*poco rit. ....* *a tempo* *mf* *stringendo*

*mf*

78 *ritardando* *mf dolce* *dim.*

mich von Lust und Not bis daß das ew' - ge Mor - gen -

*mf* *dim.*

84 *molto rit. ....* *Lento*

rot den stil - len Wald durch - fun - kelt. *ppp*

*mp*