

THEO FISCHER

Lasst uns Grenzen überwinden

"EUROPICAL"

Transkription für Männerchor a cappella oder
mit Instrumentalbegleitung*)

Text: Klaus Huber

Entusiastico con fuoco ca. ♩ = 92 (frei gestalten)
(8 Takte Einleitung)

Tenöre

Bässe

f

1. Das Eu - ro - pa woll'n wir bau - en und da -
2. (Das Eu -) ro - pa woll'n wir schät - zen! Nichts und

3

1. bei da - rauf ver - trau - eu, dass das ho - he Ziel, das
2. nie - mand kann er - set - zen, was uns die Ge - mein - schaft,

6

mf

1. ho - he Ziel, dass das ho - he Ziel uns eint, dass die
2. die Ge - mein - schaft, was die Ge - mein - schaft bringt: dass wir

c.f.

mf

9

1. Völ - ker al - ter Lan - de knüp - fen fest die Freun - des -
2. mit - ein - an der le - ben und zur Ein - heit wei - ter -

*) Original Gemischter Chor (G-Dur) - zu beiden Chorgattungen ist auch Klavier- und Bläserbegleitung erschienen
(8 Takte Vor- und Zwischenspiel)

12

1. ban - de und es je - der ehr - lich, ehr - lich meint, und es
2. stre - ben wo - durch un - ser Werk, — wo un - ser Werk, — wo - durch

15

poco rallentando *piú mosso*
molto espressivo

1. je - der ehr - lich - meint. **f** Das Eu - ro - pa woll'n wir
2. un - ser Werk ge - lingt. Das Eu - ro - pa woll'n wir

18

1. bau - en, — woll'n wir bau - en, al - le woll'n wir fest ver -
2. he - gen, — woll'n wir he - gen, uns mit Ei - fer da - für

f *molto espressivo*

1. Das Eu - ro - pa woll'n wir bau - en, al - le woll'n wir fest ver -
2. Das Eu - ro - pa woll'n wir he - gen, uns mit Ei - fer da - für

21

1. trau - en, dass die Ei - gen - art nicht trennt, dass die
2. re - gen, dass das Ziel uns wei - ter naht, dass das

I. Tenor: **fz** < **mf**

1. trau - en, dass die Ei - gen - art nicht trennt, dass die
2. re - gen, dass die Ei - gen - art nicht trennt, dass das

24

1. Ei - gen - art nicht trennt, —
2. Ziel uns wei - ter, naht, —

f *molto espressivo*

1. Ei - gen - art nicht trennt, nicht trennt, dass wir Tren - nen - des ver -
2. Ziel uns wei - ter, wei - ter naht: lasst uns Gren - zen ü - ber -

1. Ei - gen - art nicht trennt, nicht trennt,
2. Ziel uns wei - ter, wei - ter naht:

27

1. win - den, ü - ber - win - den, Mut, zum An - de - ren zu
 2. ges - sen, wir ver - ges - sen, was ver - bin - det, klar er -

molto espressivo

f

1. Lasst uns Gren - zen ü - ber - win - den, Mut, zum An - de - ren zu
 2. dass wir Tren - nen - des ver - ges - sen, was ver - bin - det, klar er -

30

1. fin - den der sich zu dem Ziel be - kennt, der sich
 2. mes - sen, als der Freund - schaft ed - le Saat, als der

Tenor I

1. der sich
 2. als der

1. fin - den der sich zu dem Ziel be - kennt, der sich
 2. mes - sen als der Freund - schaft ed - le Saat, als der

rallentando e cresc.

1. zu dem Ziel be - kennt.
 2. Freund - schaft ed - le Saat!

Tempo I

mf *crescendo poco a poco*

33

1. zu dem Ziel be - kennt. be - kennt. Das Eu - ro - pa zu er -
 2. Freund - schaft ed - le, ed - le Saat! Das Eu - ro - pa zu er -

1. zu dem Ziel be - kennt. be - kennt. *mf*
 2. Freund - schaft ed - le, ed - le Saat!

36

1. bau - en und da - bei dar - auf ver - trau - en, dass es
 2. hal - ten, es le - ben - dig zu ge - stal - ten durch die

39

1. Raum für je - den, je - den gibt, dass es Raum für je - den
 2. Zeit auf Zu - kunft, Zu - kunft hin, durch die Zeit, auf Zu - kunft

42

1. gibt, — der sich müht, als Freund zu le - ben und sein Bes - tes stets zu
 2. hin! — Ist den Al - ten wie den Jun - gen die's Ge - mein - schäfts - werk ge -

mf *c.f.* *subito molto energico*

46

1. ge - ben für den, der die Ge - mein - schaft liebt, für
 2. Jun - gen, er - füllt sich des - sen Werk und Sinn, er -

49

1. den, der die Ge - mein - schaft liebt! 2. Das Eu -
 2. füllt sich des - sen Werk und 2. Sinn! Lasst uns Gren - zen ü - ber -

ritardando e crescendo 8 Takte Zwischenspiel *Tempo I subito molto energico*

f *f* *espressivo*

53

1.u.2. win - den! Das Eu - ro - pa woll'n — wir bau'n, woll'n wir bau'n!

allargando e crescendo *molto espressivo*