

Werner Scheider

(Chorsatz und Klavierbegl.)

Patricia Kaas

Un dernier blues

Paroles et musique: Didier Barbelivien



für Chor (SSAM), Trompete (ad lib.)
und Klavier

Chorstimme

hayo

Patricia Kaas

Un dernier blues

Paroles et Musique: Didier BARBELIVIEN

für Chor (SSAM), Tromp. u. Klavier

Chorsatz und Klavierbegl.:
Werner Scheider

4 rit.

S III

Bar.

Un der - nier blues a - vant de - main,

a - vant qu'la mort me donne la main, a - vant qu'lau - tomne — ait mis aux ar - bres des che - veux

roux. Un der - nier blues a - vant mi - nuit a - vant qu'l'a - mour me tra - ve - sti, a - vant qu'les

a — (ad lib. 8^{va})

Fine

hom - mes aient pris mon cœur pour un i - gloo. *Alt* → Un der - nier

S III

blues en ca - ta - strophe a - vant qu'une é - toile — m'a - po - strophe, a - vant d'a -

Alt

Bar.

© EDITIONS BACK TO PARIS / ZONE MUSIC

- voir é - crit mon nom sur les né - ons de l'in - fi - ni, un der - nier

Un der - nier

SI

blues en ma - ju - scule, point de sus - pen - sion et vir - gule, un der - nier

SII

blues en ma - ju - scule, point de sus - pen - sion et vir - gule, un der - nier

- pen - sion et vir - gule, un der - nier

(D.S. al Fine)

neur pour un a - mi.

neur pour un a - mi.

neur pour un a - mi. *rit.*

neur pour un a - mi.